



Spécial Nohant festival Chopin

Romantique, nature et littéraire, le final du Nohant festival Chopin

Outre les récitals de Fazil Fay, Philippe Cassard ou Ingolf Wunder, le festival propose des rencontres musicales et littéraires avec Éric Emmanuel Schmitt, Marie-Christine Barrault et un florilège de jeunes talents du 18 au 24 juillet.

Mercredi 18 juillet

Concert d'ouverture

Fazil Fay, pianiste turc, sera à Nohant entre deux concerts, l'un en Allemagne et l'autre en Turquie, en cette soirée d'ouverture de la semaine musicale et littéraire à Nohant. Ce pianiste mondialement connu interprétera Frédéric Chopin, Ludwig van Beethoven, Éric Satie et une pièce de sa composition, *Black Earth*, pour clôturer son récital.

Mercredi 18 juillet à 20 h 30.

Tarifs de 50 € à 60 €. ■



MARCO BORGGREVE

Dimanche 22 juillet

Double concert et Sinfonia Varsovia

L'intégrale des œuvres de Chopin pour piano et orchestre dans leurs versions pour piano d'époque (Pleyel 1846) sera donnée par François Dumont et Miroslav Kulytshev, tous deux pianistes animés par la même passion pour Chopin. Ils seront accompagnés par les solistes du Sinfonia Varsovia, quintette à cordes.

À 16 h 30. Tarifs de 35 € à 45 €. ■

Madame Pylinska et le mystère Chopin

L'auteur de *Madame Pylinska et le secret de Chopin*, Éric Emmanuel Schmitt, sera également récitant de ce duo

voix et piano, accompagné par Nicolas Stavy pour donner vie à un récit pédagogique et intime. Nicolas Stavy, prix Chopin à Varsovie, interprète des œuvres du génie franco-polonais. Le concert littéraire sera suivi d'une **balade nocturne** dans le parc du domaine de George Sand avec les Gâs du Berry et la comédienne Marie-Christine Barrault sur le thème des scènes des romans champêtres.

À 20 h 30. Tarifs de 35 € à

45 €. ■



Jeudi 19 juillet

Récital Dana Ciocarlie

Robert Schumann sera à l'honneur sous les doigts de la pianiste Dana Ciocarlie qui a enregistré en live l'intégrale de son œuvre pour piano seul et a été récompensée du grand prix Antoine-Livio 2017. La pianiste jouera notamment *Carnaval* mais aussi quelques pièces de Frédéric Chopin. Jeudi 19 juillet à 20 h 30.

Tarifs de 35 € à 45 €. ■



BERNARD M. SCHMITZ



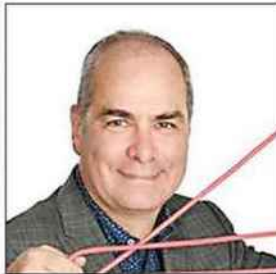
Vendredi 20 juillet

Récital Philippe Cassard

Centenaire de Claude Debussy oblige, son interprète de référence, Philippe Cassard, viendra célébrer le compositeur du célèbre *Clair de lune*. Il fera entendre aussi Jean-Philippe Rameau, Edward Grieg, Baptiste Trotignon, Richard Wagner et Frédéric Chopin.

Vendredi 20 juillet à 20 h 30.

Tarifs de 35 € à 45 €. ■



Lundi 23 juillet

Récital Abdel R. El Bacha

Frédéric Chopin et Sergueï Rachmaninov seront à la fête sous les doigts du pianiste franco-libanais Abdel Rahman El Bacha. Il a choisi de jouer 24 préludes de Chopin et de Rachmaninov en alternance, et dans l'ordre des tonalités du *Clavecin bien tempéré* de Bach. Une confrontation au plus haut niveau, jamais encore entendue à Nohant sous cette forme.

À 20 h 30. Tarifs de 35 € à 45 €. ■



© CHLOE KRITHARAS

Samedi 21 juillet



Marie-Christine Barrault et Yves Henry

Pour faire entendre la musique des romans champêtres de George Sand, le pianiste Yves Henry sera accompagné de la présidente d'honneur du festival, la comédienne Marie-Christine Barrault, pour cet impromptu mêlant littérature et musique, samedi 21 juillet à 18 h. ■

Récital Ingolf Wunder

Pianiste autrichien, deuxième prix ex æquo lors du XVI^e concours international de piano Frédéric-Chopin à Varsovie en 2010, Ingolf Wunder possède un jeu tout à la fois qualifié de surprenant et sensationnel. Il investira l'auditorium en interprétant Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven et Frédéric Chopin. À 20 h 30. Tarifs de 50 € à 60 €. ■



© PAULINA WUNDER

Mardi 24 juillet

Jeunes solistes et lauréate en concert

Les jeunes pianistes en résidence, Diana Cooper (conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris), Anastasia Eizikoz (Ecole normale de musique de Paris-Alfred Cortot), Aleksandra Swigut, université Frédéric Chopin de Varsovie et la lauréate du Nohant festival Chopin Japan Piano Competition 2018, Miki Yamagata, interpréteront Chopin à partir de 15 h dans la bergerie-auditorium. Un dernier concert prometteur. ■

Conférences

• Jeudi 19 juillet : *Liszt dans les traces de Chopin* par Jean-Jacques Eigeldinger, musicologue et écrivain.

• Vendredi 20 juillet : *Debussy, adorateur de Chopin* par Jean-Jacques Eigeldinger, musicologue et écrivain.

• Samedi 21 juillet : *Regards croisés sur le jazz et la France de Debussy et Ravel* par Brenno Boccardo, musicologue.

• Lundi 23 juillet : *Les pianos Pleyel de Chopin à Paris et Nohant* par Alain Kohler, professeur de physique et chercheur.

Toutes les conférences ont lieu à 16 h à la salle Maurice Sand du théâtre de La Châtre.



MASTER CLASS PUBLIQUE

Quatre jeunes solistes en résidence explorent en compagnie d'Yves Henry l'interprétation des œuvres de Chopin sur piano de concert moderne et piano Pleyel 1846. Une confrontation fascinante qui permet de passer de l'autre côté du miroir et de remonter le temps. À 10 h, salle Maurice-Sand à La Châtre.

- ▣ JEUDI 19 JUILLET
- ▣ VENDREDI 20 JUILLET
- ▣ SAMEDI 21 JUILLET
- ▣ LUNDI 23 JUILLET

TREMLIN DÉCOUVERTE

▣ DIMANCHE 22 JUILLET
ALEKSANDR BOLOTIN, jeune pianiste, se produira sur la scène du tremplin découverte. Prix Jeunes Talents de la ville de Saint-Pétersbourg en 2012, il a surtout obtenu en 2016, le 1^{er} prix du concours international Chopin pour les jeunes à Szafarnia (Pologne) ainsi que le 1^{er} prix du concours international Frédéric-Chopin pour les jeunes de Moscou.
À 11 h. Tarif: 15 €.