

# NOHANT FESTIVAL CHOPIN

Association Musique au Pays de George Sand

Nohant hors les murs

*Décollage imminent pour le  
Nohant Festival Chopin  
sur les pistes de l'aéroport de Châteauroux*

**Un soir à l'Opéra,  
grande fête du piano  
à 2, 4, 6 et 8 mains  
Vendredi 25 mai à 20h30**

---

avec la participation des jeunes pianistes en résidence  
du **Nohant Festival Chopin**

Kojiro OKADA, Ayaka MATSUDA, Frédéric SHI  
et la participation d'Yves HENRY

Spectacle organisé par l'association Musique au Pays de George Sand  
et l'aéroport de Châteauroux  
en partenariat avec BGE Indre et avec le soutien de la  
Fondation Daniel et Nina Carasso

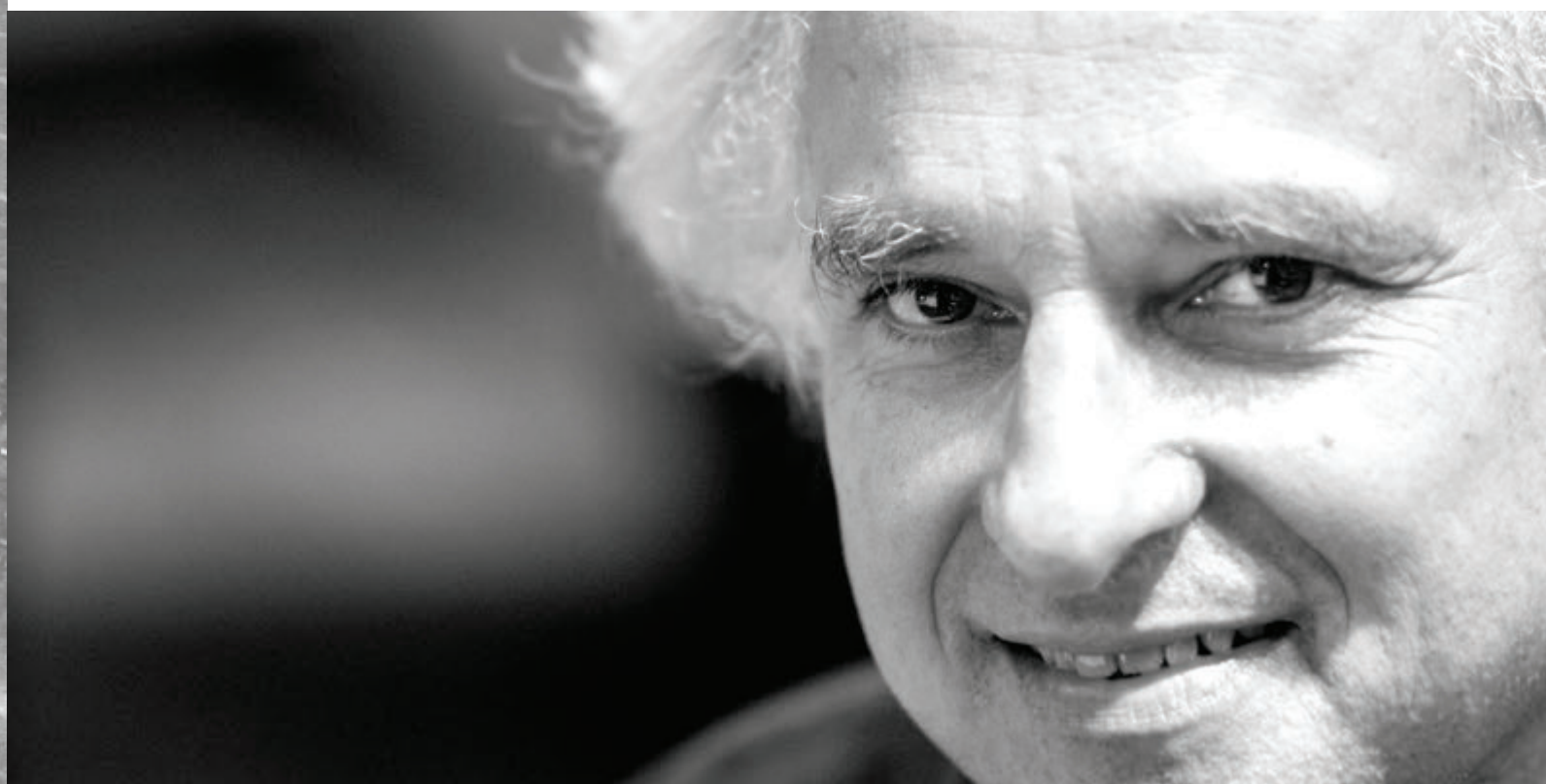


Né il y a quelques années sous le titre « Sur le chemin de Nohant », ce programme spécifique soutenu depuis 2017 par la Fondation Daniel et Nina Carasso s'intitule désormais « Nohant hors les murs ». Organisé en parallèle au Nohant Festival Chopin, il a pour double vocation d'aller à la rencontre d'un nouveau public, initié ou non à l'univers de la musique classique, dans des lieux emblématiques et singuliers du Berry, et de permettre à de jeunes artistes de transmettre leur passion et de se forger une expérience professionnelle nouvelle.

Hormis les concerts, des ateliers-rencontres autour de ces jeunes musiciens professionnels sont organisés dans les écoles de musique du département ainsi que des visites en musique de la Maison de George Sand, des masterclasses publiques, des intermèdes « Musique au jardin »...

Ces opérations artistiques et pédagogiques sont amenées à s'amplifier en donnant naissance à un véritable programme de diffusion culturelle sur tout le territoire de l'Indre.

Yves Henry  
Président du Nohant Festival Chopin





Les grands airs d'opéra ont été transcrits pour plusieurs pianos tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle en de nombreuses versions, souvent spectaculaires. Ce programme en reprend les plus célèbres. Yves Henry s'est entouré de quatre jeunes pianistes sélectionnés pour le programme « Nohant hors les murs » pour ce concert particulièrement « festif » qui précèdera de quelques jours l'ouverture de la 52<sup>e</sup> édition du Nohant Festival Chopin. Aussi, une attention toute particulière sera portée au centenaire de la mort du compositeur Claude Debussy et de l'admiration qu'il entretenait pour Frédéric Chopin. Le public retrouvera donc dans ce programme de concert l'ouverture du *Don Juan* de Mozart, *La Fantaisie sur Aida* par Thalberg pour 2 pianos, mais aussi une version pour 2 pianos du *Clair de Lune* de Debussy, une pour 4 pianistes de la *Grande Polonaise* de Chopin et une incroyable version de la *Chevauchée des Walkyries* de Wagner pour 4 pianistes sur 2 pianos.



## Ayaka MATSUDA

La pianiste japonaise Ayaka MATSUDA est née en 1999 au sein d'une famille de musiciens. Elle a commencé ses études de piano à l'âge de 6 ans à l'école de musique de Toho-gakuen. Pendant les études elle a remporté plusieurs prix au concours national. Après qu'elle ait fini ses études au lycée musical de Toho-gakuen avec les éloges de ses professeurs, Ayaka part vivre en France. Elle étudie actuellement le piano auprès d'Yves Henry au CRR de Paris. Ayaka s'est déjà produite en concert au Japon, en France et en Allemagne.



© DR

## Kojiro OKADA

Né à Bordeaux en 1999, Kojiro OKADA débute le violon à l'âge de cinq ans avec son frère, mais se tourne vers le piano et entre en 2006 au conservatoire Régional de Bordeaux dans la classe de Marie-Christine Dubernat. En 2008, il est admis au CRR de Paris en horaires aménagés dans la classe d'Anne-Lise Gastaldi. Aussitôt, il est sélectionné pour interpréter des œuvres de Chopin à l'occasion de son bicentenaire en 2010 à la salle Pleyel et au Théâtre du Châtelet pour un concert caritatif « Tous en cœur » en 2013. Il a eu la chance de recevoir les conseils, notamment de Marie-Josèphe Jude, Claire Désert, Jean-François Heisser, Billy Eidi, Sophie Teboul, mais aussi avec des compositeurs tels que Bruno Mantovani, György Kurtag, Gérard Pesson, Alain Louvier... Il participe aussi aux projets du Petit Palais, du Grand Palais, à la cité de la musique, ou encore aux festivals de Royaumont, Arles, Cabourg... Il est actuellement en 1<sup>ère</sup> année de Master dans la classe de Florent Boffard. Il a récemment participé au Nohant Festival Chopin.



© DR

## He SHI

He SHI est né en 1995 en Chine à Changchun, province du Jilin. Il arrive à Paris en septembre 2010 et est admis à L'Ecole Normale "Alfred Cortot" dans la classe de piano de Françoise Buffet-Arsenijevic où il obtient brillamment tous ses diplômes. Il est admis à l'unanimité au CNSM de Paris dans la classe d'Emmanuel Strosser et Cécile Hugonnard Roche en 2014. Il obtient le DNSPM en 2017 et intègre la classe de Michel Dalberto et Claire-Marie Le Guay pour son master. He SHI s'est produit de nombreuses fois à la Salle Cortot, au Théâtre Royal de Fontainebleau, à la Chapelle Saint Frambourg de Senlis, à l'Auditorium de Flaine, au Château D'Ars ainsi qu'au Centre Culturel Tchèque de Paris. Il est invité en 2013 au Nohant Festival Chopin. Lors de masters-classes en piano, il a pu bénéficier des conseils des pianistes François René Duchâble, Yves Henry et Denis Pascal ainsi que de ceux de Claire Désert, Chantal de Buchy, Michel Hentz, Michel Strauss et Ami Flammer en musique de chambre.



© DR

## **SAMEDI 2 JUIN 19h Domaine de Poulaines (36)**

Chopin l'européen, les années Nohant

**En partenariat avec le Domaine de Poulaines**, Yves Henry apportera sa contribution au développement de la série « Hors les murs » en donnant au coeur de la nature, un récital dédié aux oeuvres de Chopin composées à Nohant.

Situé au sein d'un « Jardin Remarquable », le Manoir du Domaine de Poulaines est le dernier témoin d'un ancien castel fortifié du haut Moyen-âge. Quelques magnifiques arbres et buis centenaires entourent le bâtiment. Depuis 27 ans, les actuels propriétaires ont entrepris de reconstituer le domaine dans son intégralité avec la création sur 4,5 hectares de différents jardins à thèmes.

**Au programme** : Chopin l'européen, les années Nohant

Réservations sur le site [domaine-poulaines.com](http://domaine-poulaines.com)

## **SAMEDI 2 et DIMANCHE 3 JUIN 17h15 Jardins du Domaine de George Sand (36)**

### **Intermèdes pianistiques au jardin**

**En partenariat avec le Centre des monuments nationaux**, dans le cadre du week-end des « Rendez-vous aux jardins », Nohant Hors les Murs investit les Jardins du Domaine de George Sand pour proposer à de jeunes pianistes de l'Indre et du Cher de mettre en musique la nature environnante. Une rencontre décontractée entre nature, musique et patrimoine.

**Au programme** : Chopin et ses contemporains

Animations comprises dans le tarif d'entrée au Domaine de George Sand



## VENDREDI 8 JUIL 20h30 Église de Montlevicq (36)

Tremplin-découverte

**En partenariat avec Pierres qui chantent en Vallée Noire**, le violoncelliste Yvan Karizna et la pianiste Eliane Reyes, jeunes interprètes de talent, investiront ce petit bijou patrimonial qu'est l'église romane de Montlevicq pour un concert exceptionnel dans un cadre chaleureux et bucolique, typique de ce Berry rural cher à George Sand. Pierres qui chantent en Vallée Noire, partenaire de ce concert, est un festival de musique tous styles confondus qui investit, comme son nom l'indique, l'ensemble du territoire de la Vallée Noire principalement dans des petites églises. Les concerts y sont gratuits.

**Au programme :** Rachmaninov, Schumann, Chopin et Rymsky-Korsakov

Entrée gratuite sans réservation

Ces jeunes artistes seront en concert à Nohant le 10 juin à 11h

## VENDREDI 15 JUIL 20h30 Château de Chabenet au Pont-Chrétien (36)

Tremplin-découverte

**En partenariat avec Hapimag**, Nathanaël Gouin sera en concert dans le salon de ce magnifique lieu patrimonial du Château de Chabenet. Construit pendant le règne de Louis XI dans un style assez sobre, le château de Chabenet est un monument saisissant par sa masse imposante et ses volumes multiples. Il doit son aspect actuel à une restauration du XIXe. Une nouvelle rénovation a eu lieu il y a quelques années et il accueille aujourd'hui une chaîne d'hôtellerie de luxe.

**Au programme :** Haydn, Brahms, Chopin, Liszt

Réservation recommandée au 02 54 01 57 50 ou sur [chabenet@hapimag.com](mailto:chabenet@hapimag.com)

Ce jeune pianiste sera en concert à Nohant le 17 juin à 11h

## **VENDREDI 22 JUI 20h30 Église Saint-Etienne de Déols (36)**

Tremplin-découverte

**En partenariat avec la Mairie de Déols**, Fanny Azzuro, jeune pianiste de renom, se produira à l'église Saint-Etienne à Déols. Située sur le chemin de Saint Jacques de Compostelle, Déols est l'une des plus anciennes cités du Berry. Elle détient en son sein de nombreux monuments historiques dont l'église Saint-Etienne.

**Au programme :** Schumann, Chopin, Rachmaninov

Entrée gratuite sans réservation

Cette jeune pianiste sera en concert à Nohant le 24 juin à 11h

## **VENDREDI 29 JUI 20h30 Chapelle de Plaincourault à Mérigny (36)**

Tremplin-découverte

**En partenariat avec le Parc Naturel Régional de la Brenne**, Dimitri Malignan se produira en récital dans le cadre magnifique et intimiste de la petite Chapelle de Plaincourault.

Située au cœur du magnifique Parc Naturel Régional de la Brenne et construite à la fin du XIIe siècle, la Chapelle de Plaincourault est un édifice roman très harmonieux d'une grande simplicité et très bien conservé. L'intérêt de cette chapelle doit beaucoup à ses remarquables peintures murales avec des représentations d'animaux fabuleux et de légendes, comme le roman de Renard ou la légende de Saint Eloi.

**Au programme :** Schumann, Chopin, Rachmaninov

Entrée gratuite. Réservation conseillée auprès du Parc Naturel Régional de la Brenne par téléphone : 02 54 28 12 13 ou par mail : [info@parc-naturel-brenne.fr](mailto:info@parc-naturel-brenne.fr)

Ce jeune pianiste sera en concert à Nohant le 1er juillet à 11h

## LES 19/20/22 ET 23 JUILLET 18h15 Maison de George Sand à Nohant (36)

Visites de la Maison de George Sand au son du piano

En partenariat avec le Centre des monuments nationaux, ces visites libres permettront de déambuler dans la Maison de George Sand en toute liberté et d'entendre le piano de Frédéric Chopin résonner sous les doigts des jeunes solistes en résidence. Une façon exceptionnelle de plonger le visiteur dans l'ambiance romantique de l'époque.

**Au programme :** la musique de Chopin composée à Nohant

Animations comprises dans le tarif d'entrée au Domaine de George Sand

Ces jeunes pianistes seront en concert à Nohant le 24 juillet à 15h

## DIMANCHE 26 AOÛT 17h Sous la Halle de Saint-Août (36)

Tremplin-découverte

Dmitry Sin, l'un des jeunes solistes en résidence du Nohant Festival Chopin lors du Festival 2017 viendra clôturer la saison d'été de la série de concerts « Nohant hors les murs » sous la Halle de Saint-Août. Vitrine gourmande des terroirs berrichons par son marché aux volailles qui réunit chaque semaine depuis 1924 producteurs et acheteurs, la petite commune de Saint-Août située à proximité de Nohant accueillera ce dernier concert de l'été sous sa Halle moderne, bâtie dans l'esprit des halles anciennes du Berry.

**Au programme :** Chopin, Prokofiev, Schumann, Liszt.

Entrée gratuite (Réservation possible auprès de l'Office de Tourisme de La Châtre : [reservation.nohant@hotmail.fr](mailto:reservation.nohant@hotmail.fr))

## **Informations sur [www.festivalnohant.com](http://www.festivalnohant.com)**

### **Contact presse**

Martine Le Carro

[lecaromartine@neuf.fr](mailto:lecaromartine@neuf.fr)

06 14 65 50 04

### **Contact Chargé de développement**

Clément Sapin

[nohantorslesmurs@festivalnohant.com](mailto:nohantorslesmurs@festivalnohant.com)

06 72 48 47 96