



concert

Le Nohant festival Chopin sur un nuage

Un cadre unique : le tarmac de l'aéroport de Châteauroux-Déols avec, en toile de fond, un Boeing 747. Un casting de rêve : le pianiste, Yves Henry, accompagné par trois jeunes virtuoses du piano, tous passés par la résidence du festival : Kojiro Okada, Frédéric Shi, et Ayaka Matsuda. Le Nohant festival Chopin a connu un décollage décalé, mais ô combien maîtrisé, vendredi soir, devant trois cents spectateurs, dans le cadre de sa programmation *Hors les murs*. « L'idée d'un concert au pied d'un avion était un peu folle mais quelle image saisissante », s'est réjoui Yves Henry, maître d'œuvre d'une soirée festive avec des interprétations à quatre et huit mains d'œuvres populaires tirés de *Carmen* ou *La Chevauchée des Walkyries*. Mozart, Chopin, Liszt, etc. La liste des convoqués était prestigieuse avec l'envie de démocratiser la musique classique grâce à ce concert gratuit et original. Un coup d'essai transformé en coup de maître.



Yves Henry et les trois jeunes pianistes ont offert un moment unique aux spectateurs.

(Photo NR Thierry Roulliaud)